

# Seven Diatonic Preludes: One Note, C

Kirsten Johnson

♩ 80

*mf*

8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup>

Ped.

8<sup>vb</sup> 8<sup>vb</sup> 8<sup>vb</sup> 8<sup>vb</sup>

\* no pedal

6

(8)

Ped. Ped. Ped. \*

10

(8) no pedal

*mp* *mf* *cresc.*

8<sup>vb</sup> Ped. \* Ped. \*

14

*ff* *m.g.* *m.g.* *m.g.* *m.g.* *f*

*m.d. loco m.d. m.d. loco m.d.*

15<sup>ma</sup> 8<sup>va</sup> 15<sup>ma</sup> 8<sup>va</sup> 15<sup>ma</sup>

Ped. Ped. 3 3